

CRISTINA MESCHIA

Canto moderno

FORMAZIONE

Laureata con 110 e lode presso il Conservatorio Arrigo Boito di Parma in Discipline musicali ad indirizzo Pop Rock (Diploma accademico di 2 livello- canto). Laureata in Canto Pop al Conservatorio Federico Ghedini di Cuneo (Diploma Accademico di 1° livello). Nel 2015 é tra i diplomati di Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini, laboratorio di alta formazione del teatro, della canzone, delle arti multimediali (un progetto promosso dalla Regione Lazio in collaborazione con l'Università degli Studi Roma Tre e il Conservatorio Santa Cecilia). Nel giugno 2021 consegue il Master in "Educatore Musicale Professionale: Esperto in didattica musicale per la scuola primaria e secondaria di primo grado" presso l'Università Telematica Giustino Fortunato. E' diplomanda presso il corso Musica & Terapia presso Apim Associazione Professionale Italiana Musicoterapeuti. Svolge il Corso Perfezionamento in "Musica e Musicoterapia in Neurologia" presso l'Università di Ferrara.

ESPERIENZA

Si è esibita in vari contesti: teatri, festival e rassegne. Fa parte dei progetti "Kinda Dukish Orchestra" e "Gershwin Melody String Ensemble" omaggi a George Gershwin e Due Ellington diretti dal maestro Riccardo Zegna. Nel 2017 collabora con Nanni Svampa per lo spettacolo "In Bocconi ci andavo a spizzichi- Nanni Svampa racconta e si racconta" Nel 2012 incide con il chitarrista Alessio Menconi il cd "iDea". Nel settembre 2016 pubblica "Intra", lavoro - nato con la collaborazione del pianista Riccardo Zegna che ha suonato e curato gli arrangiamenti. A Novembre 2018 pubblica "Inverna" composto da 9 brani arrangiati da Giampaolo Casati, Nell'ottobre 2020 esce con distribuzione IRD "Camaleonte Gitano" - Viaggio Intorno al Mondo.

DIDATTICA

Lezioni individuali costruite "su misura", a partire cioè dalle problematiche personali (nel canto nessuno comincia "da zero", ognuno ha una sua storia ed un'esperienza con la propria voce).

APPROFONDIMENTI

Sito web personale: www.cristinameschia.it