

Black Inside & Movin' K

SCHEMA TECNICA

Referente Coro: **Maria Rita Briganti** – mariarita.briganti89@gmail.com – cell: +39 349.5427673

Referente Band: **Francesco Epiro** – frensmk@gmail.com – cell: +39 388.3061398

COMPONENTE	RUOLO	TELEFONO	E-MAIL
CORO – BLACK INSIDE			
Maria Rita Briganti	DIRETTRICE CORO		
Soliste	ALTERNANZA DI MAX 2 VOCI SOLISTE PER CANZONE		
CORO	10 Soprani (2 Sezioni) – 7 Mezzi (1 Sezione) – 5 Contralti (1 Sezione)		
BAND – MOVIN' K			
Francesco K Epiro	Voce – tastiere	+39 388.3061398	frensmk@gmail.com
Maria Rita Briganti	Voce	+39 349.5427673	mariarita.briganti89@gmail.com
Salvatore Gagliano	Chitarra	+39 331.7553743	salvagagliano@gmail.com
Federico Mongelli	Batteria - Samples	+39 347.0554406	f_mongelli@yahoo.it
Ricky L Sostene	Basso	-	-

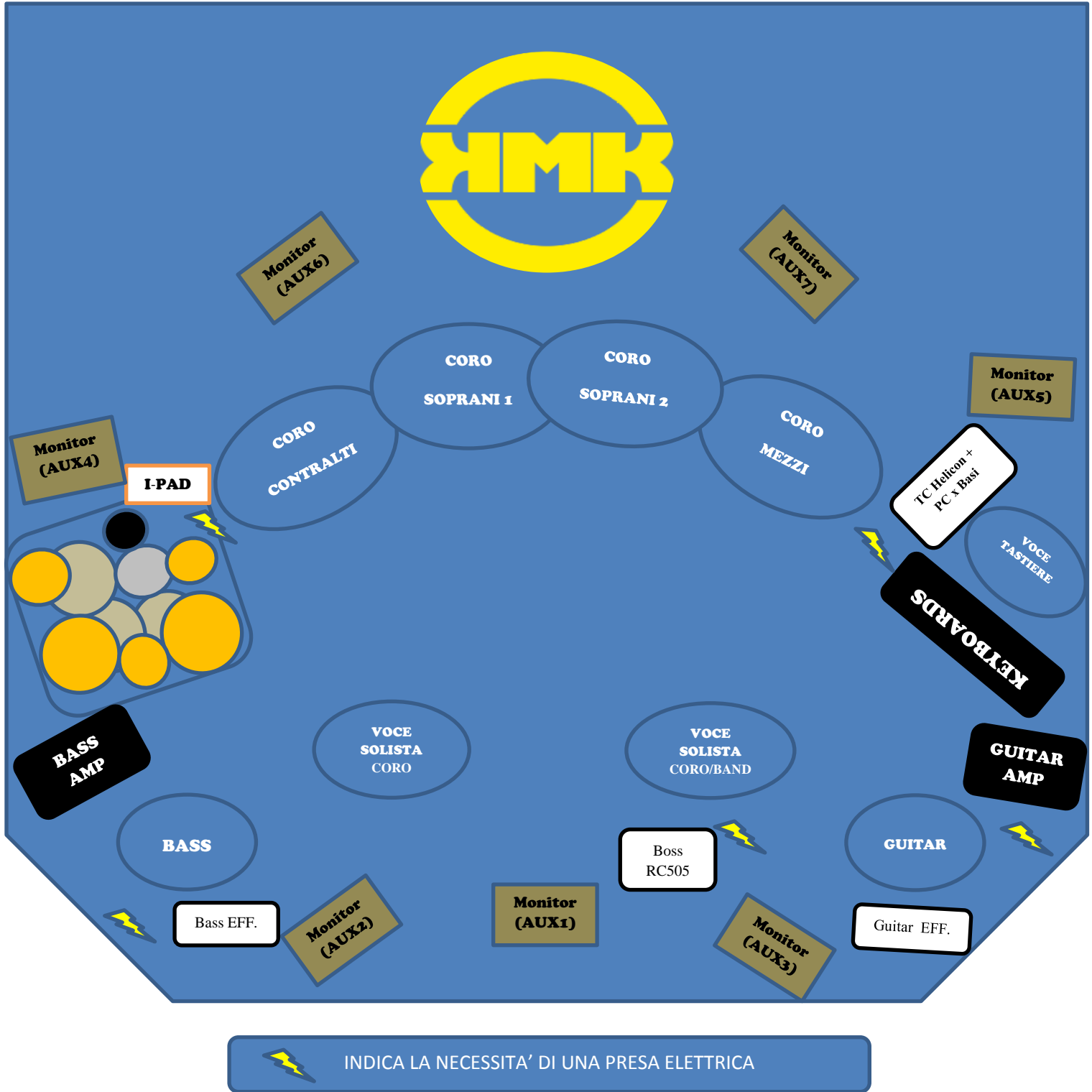
BACKLINE	
Soliste Coro	2 Microfoni + 2 Aste (Shure SM58 + Sennheiser e945)
Sezioni Coro	4 Microfoni + 4 Aste (Shure PGA81 – Rode M5)
Basi Coro	PC Windows Notebook
Batteria	Batteria completa (kick, snare, hi-hat, 2 tom, 1 timpano, crash, ride, splash, china)
Samples	APPLE I-PAD
Basso	Ampeg BA-115 100W – pedalini x effetti
Chitarra	Testata Valvolare Bugera V55 – Cassa Marshall 4x12 – pedalini x effetti
Tastiere	KORG KRONOS X88
Voci Band	Loop Station Boss RC505 – Pedaliera TC Helicon Voicelive 3 Extreme

LINEE MONITOR	
AUX 1	VOCI SOLISTE (Voci e Basi in Primo Piano, poi Tastiere)
AUX 2	BASSO (Batteria, Basi e Voci in primo piano)
AUX 3	CHITARRA (Chitarra in primo piano, poi Voci e Tastiere)
AUX 4	BATTERIA (Voci e Basso in primo piano poi Tastiere, Basi e Chitarra)
AUX 5	TASTIERE (Tastiera e Voci in primo piano, poi Chitarra e Basi)
AUX 6	CORO 1 (Voci e Basi in Primo Piano, poi Tastiere)
AUX 7	CORO 2 (Voci e Basi in Primo Piano, poi Tastiere)

Il Tastierista ed il Batterista necessitano di un Tavolino/Sgabello per appoggiare il PC e l'I-PAD da cui gestiscono Basi e Samples.

Black Inside & Movin' K

STAGE PLOT



Black Inside & Movin' K

CHANNEL LIST

#CHANNEL	SORGENTE	MIC / D.I.	ASTA	PRESE
1	Kick		Baby	
2	Snare Top		Short/Clamp	
3	Snare Bottom	SET	Baby/Clamp	
4	Hi-Hat	MIC	Short	
5	Tom	FOR	Tall/Clamp	
6	Floor Tom	DRUMS		
7	O.H. L		Tall	
8	O.H. R		Tall	
9/10	Samples Stereo	D.I.	(Tavolino)	1
11	Bass	D.I.Out	Short	3
12	Guitar 1/2	Shure SM57	Short	3
13/14	Keys L/R	D.I. STEREO	/	1
15/16	PC x BASI	D.I. STEREO	(Tavolino)	1
16	Vox Keys / TC Hel.	Shure SM58	Tall	1
17	Solista Coro	Shure SM58	Tall	
18	Solista Coro / Band	Sennheiser e945	Tall	
19/20	Boss Rc505	Sennheiser e945	Tall/Clamp	1
21	Coro – Bassi	RODE M5	Tall	
22	Coro – Soprani 1	Shure PGA81	Tall	
23	Coro – Soprani 2	Shure PGA81	Tall	
24	Coro – Mezzi	RODE M5	Tall	

A completamento dell'effetto scenico dello spettacolo, **quando sia possibile**, si utilizzano delle immagini che seguono i brani in sincronia con il click del batterista e delle basi; le immagini vengono proiettate da un video proiettore (fornito dal service quando già presente nella location, o in dotazione con la strumentazione della band) collegato tramite cavo video al PC situato nella postazione del tastierista.

Le immagini riprodotte contengono animazioni grafiche studiate sulla canzone, la riproduzione dei testi in inglese e/o italiano, spezzoni da precedenti live, videoclip dei brani proposti, foto della band, ecc..