

TIZIANA TREZZI

Acrobatica – Classico 1

FORMAZIONE

Dal 1995 al 2000 studia presso l'istituto IALS di Roma; modern-jazz con Steve La Chance, Mauro Mosconi, Roberto Salaorni. Classico con Flavio Bennati; ginnastica acrobatica con Massimiliano Dezi.

Dal 2000 al 2002 frequenta corsi di specializzazione di modern e classico alla Pineapple di Londra.

Nel 2002 inoltre partecipa ad un corso di orientamento al musical presso la scuola "Danza Balletto" di Roma.

Nell'autunno del 2018 partecipa ad un importante stage promosso dal Teatro alla Scala di Milano, *"Propedeutica classico-accademica per le classi dalla 1° alla 5° elementare"*, conseguendo un ufficiale Attestato di partecipazione.

ESPERIENZA

Nel 1999 partecipa al programma televisivo "Campioni di ballo", coreografie di Franco Miseria. Dal 2005 al 2012 si esibisce come ballerina, attrice e cantante per la "Compagnia Arcademia" in alcuni musical tra i quali: "Il paradiso può attendere", "All that musical", "Angeli con la pistola", "Madame La Gimp".

DIDATTICA

Dal 2005 ad oggi è docente di danza classica propedeutica e acrobatica presso il centro di formazione artistica Arcademia di Omegna e cura e coordina progetti speciali di formazione e integrazione rivolti a persone diversamente abili.

E' docente-responsabile di vari percorsi di danza e movimento rivolti alle scuole primarie e infantili del territorio del VCO, nell'ambito dell'iniziativa